BIROSTORITVE
PREPISI
FOTOKOPIRANJE
RAZMNOŽEVANJE
KOPIRANJE NAČRTOV
62 000 MARIBOR
GLAVNI TRG 7
TELEFON (062) 26 360
EXPRESS TAJNICA
Copia

KINO KLUB MARIBOR

fadf

11. FESTIVAL AMATERSKEGA DOKUMENTARNEGA FILMA

MARIBOR - JUGOSLAVIJA

MARIBOR, 19. FEBRUARJA 1983

Zveza obrtnih združenj Slovenije

OBRTNA ZDRUŽENJA MARIBORA
Kersnikova 5
telefon: 39-585

"OBRTNA ZDRUŽENJA OBČIN MARIBORA -

NOSILCI RAZVOJA OSEBNEGA DELA".

KINO KLUB MARIBOR
Foto kino zveza Slovenije
Zveza kulturnih organizacij Slovenije
Zveza organizacij za tehnično kulturo Slovenije

11. FESTIVAL AMATERSKEGA DOKUMENTARNEGA FILMA

MARIBOR — JUGOSLAVIJA

MARIBOR, 19. FEBRUARJA 1983

Organizacijski odbor

Predsednik: Božidar Kunstelj

Člani: Gorazd Lozar
Rudi Jakl
Franc Kopič
Elza Ban
Danijel Šprah
Vili Klemenčič
Edi Kek
Jože Jelen

Žirija

Miro Kermelj - kandidat mojstra amaterskega filma
Branislav Šterboja - filmski pedagog
Vlado Šerc - TV snemalec
Franc Kopič - kinoamater I.razreda

KRATKA KRONOLOGIJA FESTIVALA AMATERSKEGA DOKUMENTARNEGA FILMA MARIBOR - JUGOSLAVIJA

V trinajstih letih delovanja je Kino klub Maribor organiziral deset jugoslovanskih in en mednarodni festival amaterskega dokumentarnega filma, na enajstem festivalu pa boste prisotni danes. Kratka tabela ponazarja udeležbo klubov in število prispelih filmov, posebej pa udeležbo in uspeh članov Kino kluba Maribor.

		Udeležba			Kino klub Maribor		
		število klubov	število filmov	število avtorjev	število filmov	število avtorjev	nagrade
I. FADF	20.1.73.	21	60	43	10	8	3
II. FADF	16.2.74.	28	74	57	5	5	3
III. FADF	15.2.75	15	42	35	10	7	3
IV. FADF	21.2.76.	21	75	63	14	13	4
V. FADF	26.2.77.	32	102	65	11	6	3
VI. FADF	18.2.78.	28	76	56	3	3	-
VII. FADF	17.2.79.	29	93	74	12	8	2
VIII. FADF	23.2.80.	19	57	47	13	10	4
IX. FADF	21.2.81.	26	88	65	17	11	4
X. FADF	26.2.82.						
in I. mednarodni	27.2.82.	30	79	82	6	5	1

Predsednik
Božidar Kunstelj

Program:

Sobota, dne 19. 2. 1983

ob 16. uri - **predvajanje izbranih filmov**

ob 19. uri - **slavnostni govor**
Srečko Potočnik
predsednik Skupščine občine
Maribor-Tabor

- **podelitev nagrad**
- **predvajanje nagrajenih filmov**
- **podelitev nagrade gledalcev**

ODLOČBA ŽIRIJE

za 11. Festival amaterskega dokumentarnega filma, Maribor - Jugoslavija.

V Mariboru 1983.

Žirija, imenovana od organizacijskega odbora festivala v sestavu: Miro Kermelj - kandidat mojstra amater. filma, Branislav Šterboja - filmski pedagog, Vlado Šerc - TV snemalec, Franc Kopič - kinoamater I. razr., je v soboto, dne 5.2. in v nedeljo, dne 6.2.1983. pregledala vseh 57 filmov, prijavljenih za festival in sestavila naslednjo festivalsko listo:

I. FESTIVALSKO LISTO SESTAVLJA 18 FILMOV IN SICER:

Informativna projekcija:

1. Krilata komuna - Kino klub Mursa Osijek
2. Jutro - FKK Titograd
3. Postanek - FKK Mavrica Radomlje
4. Solze so se zlile v mogočno reko bratstva - Kino klub Duplje
5. Klinci - OŠ Bičevje Ljubljana
6. Vlakci - Kino klub mladih, Zagorje ob Savi
7. Lent - Kino klub Maribor
8. Mali veliki ljudi - FKK Titograd
9. Regata - FKK Jadran 3. Maj, Rijeka

II. NAGRAJENI FILMI

1. Šipcar: Kino klub Maribor
2. 53. dan - FKK LT Emo Celje
3. Pomana - FKK Timok Zaječar
4. Optimisti - FKK TAM Maribor
5. Miniature - Koroški kino klub Prevalje
6. Pogovarjajmo se - Kino klub Maribor
7. Nekoč je bilo - KK Gorenje Titovo Velenje
8. Štirje počasni stavki - Kino klub Maribor
9. Djevojka kao grozd - Kino klub Zagreb

III. NAGRADE ZA DOKUMENTARNI FILM

Prva nagrada	– se ne podeli
Druga nagrada	– srebrna medalja za film ŠIPCAR, Božidar Kunstelj, Kino klub Maribor
Druga nagrada	– srebrna medalja za film "53. DAN" Mišo Čoh, Kino klub LT EMO Celje
Tretja nagrada	– bronasta medalja za film POMANA, Ivan Jović, FKK Timok Zaječar
Tretja nagrada	– bronasta medalja za film NEKOČ JE BILO, Milan Marič, KK Gorenje, Titovo Velenje
Tretja nagrada	– bronasta medalja za film OPTIMISTI, Janez Avgustinčič, FKK TAM Maribor

IV. POSEBNE NAGRADE

Zlata medalja	– za režijo za film DJEVOJKA KAO GROZD, Djuro Crnobrnja, KK Zagreb
Zlata medalja	– za montažo se ne podeli
Zlata medalja	– za kamero za film MINIATURE, Ludvik in Stanko Ciglar, Koroški kino klub Prevalje
Zlata medalja	– za scenarij za film POGOVARJAJMO SE, Franc Kopič, Kino klub Maribor
Zlata medalja	– za zvok za film ŠTIRJE POČASNI STAVKI, Elza Ban, Kino klub Maribor

V. POSEBNE POHVALE AVTORJEM

Za film SOLZE SO SE ZLILE V MOGOČNO REKO BRATSTVA avtorjem: Metodu Ahčinu, Zvonetu Balantiču, Miru Boncelju, Andreju Jelarju, Ivanu Megliču, Ludviku Mekuču za celovito organiziranost skupnega dela

Za film POSTANEK avtorju Igorju Lipovšku za ustvarjeno vzdušje.

VI. Diplome prejmejo vsi filmi, ki so prikazani v informativni projekciji.

VII. Žirija je poslovala v skladu s statuti Ljudske tehnike in Kino zveze Jugoslavije ter po pravilih Kino zveze o delu žirije na festivalih amaterskega filma.

Maribor, 6. 2. 1983.

MNENJE ČLANOV ŽIRIJE

Miro Kermelj, kandidat mojstra amaterskega filma

Kvaliteto prispelih filmov bi delil na nadpovprečno dobre in pa slabe. Srednje dobrih filmov ni bilo, kar je žiriji otežkočalo selekcijo ter podelitev nagrad filmom z nadpovprečno umetniško vrednostjo. To je bil tudi razlog, da nismo podelili 1. nagrade in posebne nagrade za montažo, smatrali smo namreč, da noben film ni posebej izstopal bodisi z idejo ali posebno montažo. Nižji nivo letošnjih filmov gre pripisati izredno težkemu položaju pri nabavi filmskega materiala. Prepričan sem, da amaterjem ne manjka navdušenja in idej, ki pa se brez materiala ne morejo realizirati. Prisiljeni so, da pobirajo ostanke raznih filmov in jih z montažo spravijo v celoto. Posledica tega so določene pomanjkljivosti v ideji in scenariju filma. Upajmo, da ta situacija ne bo trajala predolgo, kajti kvaliteta amaterskega filma se lahko razvije le iz nenehnega dela.

Branislav Šterboja, strokovni sodelavec pri Foto kino zvezi Vojvodine

Mislim, da je kvaliteta prispelih filmov na zadovoljivi ravni. Precejšnje število filmov je narejenih prav profesionalno , naj omenim nekatere: Pogovarjajmo se, Solze so se zlile v mogočno reko bratstva, Šipcar ali Djevojka kao grozd. V nasprotju s temi pa je bilo tudi veliko število filmov pod nivojem amaterskega filma z vedno se ponavljajočimi napakami. Žal amaterji pod naslovom dokumentarnega filma premalo posegajo v aktualno vsakdanjost našega življenja, izjema je film Optimisti, temveč pogosto skušajo obdelati teme, ki segajo v sicer zanimivo preteklost, kot so različne obrti ali dogodki, ki pa so vse premalo aktualni in življenjski.

Vlado Šerc, TV snemalec

Zdi se mi, da je nivo prispelih filmov na nižji ravni kot v prejšnjih letih. Morda je vzrok temu pomanjkanje filmskega materiala ali pa strah pred ponovitvijo tém, ki se dnevno vrstijo v TV in drugih medijih. Nekaj filmov je bilo izredno dobrih, izločili pa smo filme, kjer se avtorji niso opredelili na izključno dokumentarni prikaz, temveč jo dopolnili z igro ali žanrom. Kvaliteta filmov bi lahko bila mnogo boljša, če bi amaterji razpolagali s strokovno literaturo, ali v tečajih izpopolnjevali svoje znanje.

PREGLED FILMOV PO KLUBIH

	prijavljeni	avtorji	sprejeti za predvajanje	pohvaljeni	nagrajeni	posebna pohvala
Bijelo Polje						
Kino klub	2	1	-	-	-	-
Celje						
FKK LT Emo	1	1	1	-	1	-
Dubrovnik						
FKK Marin Getaldić	1	1	-	-	-	-
Duplje						
Kino klub	1	7	1	1	-	1
Ljubljana						
Osnovna šola Bičevje	2	2	1	1	-	-
Dom Otona Župančiča	2	2	-	-	-	-
Mini film	3	3	-	-	-	-
Kino klub UČ	2	2	-	-	-	-
Maribor						
FKK TAM	2	2	1	-	1	-
Kino klub	4	4	4	1	3	-
Omoljica						
KFFA "Žisel"	1	1	-	-	-	-
Osijek						
KK Mursa	5	7	1	1	-	-
Prevalje						
Koroški kino klub	4	7	1	-	1	-
Radomlje						
FKK Mavrica	8	10	1	1	-	1
Rijeka						
FKK Jadran 3.Maj	2	4	1	1	-	-
Sombor						
FKK "Rade Krstić"	1	1	-	-	-	-
Titograd						
FKK Titograd	3	3	2	2	-	-
Titovo Velenje						
KK Gorenje	1	1	1	-	1	-

	prijavljeni	avtorji	sprejeti za predvajanje	pohvaljeni	nagrajeni	posebna pohvala
Vevče						
FKK DLT Papirnice Vevče	2	2	–	–	–	–
Vuzenica						
FKK Svoboda	2	2	–	–	–	–
Zagorje ob Savi						
KK mladih	2	2	1	1	–	–
Zagreb						
KK Zagreb	3	3	1	–	1	–
Zaječar						
FKK Timok	2	2	1	–	1	–
samostojni avtor						
Danijel Dozet	1	1	–	–	–	–
	57	71	18	9	9	2

AVTORJI IN FILMI PRIJAVLJENI ZA FESTIVAL

(po klubih)

FOTO KINO KLUB BIJELO POLJE

Gojko Ščekić: Vodeničarka, S8, 4 min.
: Surov život, S8, 8 min.

FOTO KINO KLUB LT "EMO" CELJE

Mišo Čoh: 53. dan, S8, 7,5 min.

FOTO KINO KLUB "MARIN GETALDIČ" DUBROVNIK

Josip Marčić: Krila grada, S8, 8 min.

KINO KLUB DUPLJE

Metod Ahčin, Zvone Balantič, Miro Boncelj, Andrej Jelar, Ivan Meglič, Ludvik Mekuč: Solze so se zlile v mogočno reko bratstva, S8, 20 min.

FOTO KINO KLUB "UČ" LJUBLJANA

Gregor Jarc: Podelitev, S8, 1,20 min.
: Na teku se dobimo, S8, 2,40 min.

MINI FILM LJUBLJANA

Janez Peče: Skiakrobatic Europacup 79/80, S8, 14min.
Jože Jerom : Ribiči z otoka Vira, 16 mm, 7 min.
: Slovo od Tita, 16 mm, 9 min.

DOM "OTONA ŽUPANČIČA" LJUBLJANA

Vladimir Valant, Martin Horvat: Utrinek, S8, 10 min.
Vladimir Valant: Nebo v dlaneh, S8, 15 min.

OSNOVNA ŠOLA BIČEVJE – LJUBLJANA

Jure Marussig: Poletje na Kornatih, S8, 12 min.
Saša Zgonc, Simona Vidic, Mira Bijelić: Klinci, S8, 9 min.

FOTO KINO KLUB TAM MARIBOR

Janez Avgustinčič: Optimisti, S8, 2,5 min.
: Stimulator ravnotežja, S8, 4 min.

KINO KLUB MARIBOR

Elza Ban: Štirje počasni stavki, S8, 8 min.
Franc Kopič: Pogovarjajmo se, S8, 20 min.
Viljem Klemenčič: Lent, S8, 6 min.
Božidar Kunstelj: Šipcar, S8, 6 min.

KLUB FILMSKIH I FOTOAMATERA "ŽISEL" OMOLJICA

Slobodan Tanasijević, Kosta Babić: Vijetnamci u Banatu
16 mm, 10 min.

KINO KLUB "MURSA" OSIJEK

Vinko Milinković, Branko Pek: Lov, drvo, hobi, S8, 10 min.
Vinko Milinković, Ladisav Keler: Krilata komuna, S8, 5 min.
Saša Prekodravac: 'Alo, S8, 5 min.
Vojislav Devetak: Žiriranje u 11,59, S8, 7 min.
Danijel Dozet: Zabava, S8, 6 min.

KOROŠKI KINO KLUB PREVALJE

Silvo Pečnik, Stanko Ciglar: Kovač, S8, 6 min.
Ludvik in Stanko Cigler: Miniature, S8, 11 min.
Vili Veler: Zotlerija, S8, 14 min.
Stanko Cigler, Miro Konečnik: Cokle, S8, 9 min.

FOTO KINO KLUB "MAVRICA" RADOMLJE

Darko Zore: Na Triglav, S8, 6 min.
Matija Kosmač: Kurs Susak, S8, 5,40 min.
Matija Kosmač, Janez Hafner, Joži Jerman, Janez Kosmač, Karel Steiner: Bilo je nekoč, S8, 4,30 min.
Brane Bitenc, Karel Steiner: Mlaj, S8, 7,30 min.
: Vzpon, S8, 9 min.
Igor Lipovšek, Karel Steiner: Postanek, S8, 5,20 min.
Darinka Grum, Brane Bitenc, Karel Steiner: Malo miru, S8, 3 min.
Toni Müller, Janez Kosmač, Karel Steiner: V nedeljo se dobimo, S8, 6 min.

KINO FOTO KLUB JADRAN "3. MAJ" RIJEKA

Nikola Abramović: Neki žive, a svi u miru, S8, 7 min.
Nikola Abramović, Željko Luković, Petar Trinajstić: Regata, S8, 9 min.

FOTO KINO KLUB "RADE KRSTIĆ" SOMBOR

Nikola Mijatović: Salaš b.b., S8, 7 min.

FOTO KINO KLUB TITOGRAD

Momir Matović: Uprkos vremenu, S8, 7 min.
Zoran Damjanović: Jutro, 16 mm, 6,30 min.
Vlatko Vujošević: Mali veliki ljudi, S8, 7 min.

KINO KLUB "GORENJE" TITOVO VELENJE

Milan Marič: Nekoč je bilo, S8, 13 min.

FOTO KINO KLUB DLT PAPIRNICE VEVČE

Anton Kolenc: Sled, S8, 5 min.
Marjana Penca: Kam?, S8, 3 min.

FOTO KINO KLUB "SVOBODA" VUZENICA

Matjaž Motaln: Urbanizem - Prostost, S8, 8 min.
: Brezno '80, S8, 7 min.

KINO KLUB MLADIH ZAGORJE OB SAVI

Zlatko Benko: Vlakci, S8, 5 min.
Zlatko Benko, Franc Kopitar, Danijel Božič, Drago in Pavle Domadenik: Rudarskim rodovom, 16 mm, 9 min.

KINO KLUB "ZAGREB" ZAGREB

Djuro Crnobrnja, Željko Bobanović, Mladen Petričić: Djevojka kao grozd, 16 mm, 15 min.
Djuro Crnobrnja, Dane Pejnović, Mladen Petričić, Josip Podvorac: Čovjek i zemlja, 16 mm, 5 min.
Dragan Bešker: Fasade, S8, 16 min.

FOTO KINO KLUB "TIMOK" ZAJEČAR

Ivan Jović: Pomana, S8, 6 min.
: Recepis, S8, 3,20 min.

SAMOSTOJNI AVTOR

Danijel Dozet, Draguška Oražen: Lenka, S8, 4 min.